

四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

增補武林舊事

目錄
卷一

詳校官太常寺少卿臣陳桂森

編修臣程嘉謨覆勘

覆校官編修臣莊通敏

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣謝大倫

御製題增補武林舊事

補因廷煥

朱

原周密舊事武林想像間正向金朝稱姪

際那仍豪興賞湖山

都人士女走如狂天子真稱孝壽皇便是北方有歸櫬
安能五國解淒涼

朝歌幕舞勝都京水秀山明湊雅情繪出承平真氣象
爾時豈果是承平

欽定四庫全書

御製詩

欽定四庫全書

史部十一

增補武林舊事目錄

地理類八
雜記之屬

卷一

慶壽冊寶

大禮
南郊明堂

登門肆赦

恭謝

聖節

卷二

睿藻
增

御教

御教儀衛次第

燕射

公主下降

恩澤
增

唱名

元正

立春

元夕

舞隊

燈品

挑菜

進茶

賞花

卷三

西湖遊幸

都人
遊賞

放春

社會

祭掃

浴佛

迎新

端午

禁中納涼

都人避暑

乞巧

中元

中秋

觀潮

重九

開爐

冬至

歲除

歲晚節物

卷四

故都宮殿

卷五

乾淳教坊樂部

卷六

湖山勝槩上

卷七

湖山勝槩

下

增吳山

卷八

諸市

瓦子勾欄

酒樓

歌館

賃物

作坊

驕民

游手

物產

增

市食

諸色酒名

小經紀

諸色伎藝人

災異 增

臣等謹案增補武林舊事八卷明朱廷煥輯
宋周密嘗錄南渡後百二十年典故及風俗
遊宴諸事勒成一書名為武林舊事廷煥因
密舊本復採西湖志鶴林玉露容齋隨筆輟
耕錄及密所著癸辛雜識諸書續加增訂釐
為八卷自序謂增補數十則今按書中共補
一百五十四則與原序之數不符殆序中脫

去一百二字也其書義例稍涉泛濫雖不及
周密原本之精雅有法而於宋代臨安軼事
搜括靡遺亦頗足資考古者見聞之助蓋密
為宋遺民主於感念盛衰多仿孟元老東京
夢華錄之體而廷煥則專取蒐羅故實拾遺
補闕以為地志之外篇與李濂汴京遺蹟志
約畧相近雖名為增輯而用意有殊今故並
著之於錄以備參證焉廷煥字中白單縣人

崇禎甲戌進士其為此書時方以工部主事
司樞杭州云乾隆四十二年八月恭校上

總纂官

臣紀昀
臣陸錫熊
臣孫士毅

總校官

臣陸費墀

增補武林舊事原序

武林為東南都會顯於唐盛於宋人文秀出山水清麗
物產殷富天下莫與埒也翠華南遷仁和駐蹕延祚百
五十餘年雖偏安一隅乎非若金陵六代旦暮易姓使
王氣常收者比厥後獨松關入厓山胥淪說者盡咎湖
山謂尤物惑人甚於西子噫亦太過矣夫虎踞龍蟠不
為芳樂臨春分謗顧欲以鳳山鷺嶺代趙宋府辜將置
賊臣闇主何地哉矧茂陵在御絕游幸務節儉遠邇安

晏權歌一曲寄在康衢則武林猶是盤庚之偃師周武
之鎬洛也余司權至此朱幼晉先生以四水潛夫所著
舊事見貽暇時按籍披尋覺湖山之美逾于昔聞而繁
侈之風競勝未已然眈舊事所紀昔猶江海此僅涓勺
昔猶京坻此僅稊粒也昔馬卿虛詞歸引節儉風勸之
旨猶存潛夫從容燕薊之朝絕無亡國之戚豈以陋僊
為耻故津津其言乎余長夏苦熱憩古梅臨奇石徧簡
湖山諸志始知潛夫所載尚有闕畧偶為增補數十則

友輩讀而快之從吏壽梓雖續貂可嗤飾蛾多事然補
入詩什以存風流末志災傷使知靡侈過甚足招天譴
有汴京之樂即有靖康之悲有武林之侈即有厓山之
變運若循環後人不昧此理持以節儉使武林常為樂
邦可也舊止六卷今益為八郎仁寶謂四水潛夫即著
癸辛雜識之周公謹別號弁陽老人集中往往見之今
直著其名不欲使子虛無是徒為後人疑揣耳朱廷煥
撰

欽定四庫全書

原序

欽定四庫全書

增補武林舊事卷一

宋周密原本

明朱廷煥補

慶壽冊寶

壽皇聖孝冠絕古今承顏兩宮以天下養一時盛事莫大於慶壽之典今撫錄大畧於此

淳熙三年光堯聖壽七十預於舊歲冬至加上兩宮尊號立春日行慶壽禮至十三年太上八十正月元日再

舉慶典其日文武百僚集大慶殿各服朝服用法駕五百三十四人大樂四十八架正樂一百八十八人及列儀仗鼓吹於殿門外上服通天冠絳紗袍執大圭恭行冊寶之禮禮儀使以下皆導從上乘輦從至德壽宮俟太上升御座宮架樂作皇帝北向再拜奏起居致詞曰臣某稽首言伏惟聖號太上皇帝陛下壽同天永德與日新典冊揚徽華夷賴慶左相宣答曰聖號太上皇帝聖旨皇帝迎陽展采鏤牒榮親何幸吾身屢觀盛事次皇

太子以下稱賀致詞宣答訖並再拜舞蹈禮畢次詣太
上皇后殿行禮如前候解嚴訖皇帝入宮進奉禮物行
家人禮御宴極歡自皇帝以至羣臣禁衛吏卒往來皆
簪花後三日百官拜表稱賀於文德殿四方快覩盛事
都民垂白之老喜極有至泣下者 楊誠齋詩云長樂
宮前望翠華玉皇來賀太皇家青天白日仍飛雪錯認
東風轉柳花 春色何須羯鼓催君王元日領春回牡
丹巧藥薔薇朵都向千官帽上開 任斯菴詩云金爵

觚稜曉日開三朝喜氣一時回聖人先御紅鸞扇天子
龍輿萬騎來霜曉君王出問安寶香隨輦護朝寒五
雲深處三宮宴九奏聲中二聖歡

四孟駕出

先期禁衛所及閣門牒臨安府約束居民不許登高祔
袒觀看男子並令衫帶婦人裙背仍先一日封閉樓門
取責知委不許容看來歷不明之人殿步三司各撥統
制將官軍兵六千二百人擺齣諸巷

大禮則
倍此數

至日五鼓

地分頭項沿門驅逐雜人外儀衛節次如後

地分約攔

諸廂約攔

緝捕使臣

都轄官約攔

軍器庫從物

內藏庫從物

御酒庫從物

御厨從物

祇候庫從物

騏驎院御馬

兩行

御藥院藥架

引從舍人

兩行

諸司庫務官

兩行

搜視行宮司

行宮殿門

控攏親從

二百五十人

前驅親從

兩行各二十一人

贊喝舍人

兩行各八人

天武

兩行各八人居內

都下親從

兩行各八人居內

駕頭

閣門祇候

引主駕首

兩行各五人

閣門提點

兩行

御史臺知班

兩行

尚書省錄事

密院副承旨

珠子御座

院馬御馬

喝御座

閣門簿書

兩行

宣贊舍人

兩行

茶酒班

環衛官

帶御器械

攔前等

輦官人員

逍遙輦

輦官十六人

御輦院官

閣門承受

兩行

御燎子頭籠

翰林司官

御絲鞋所

御服所

御座馬

兩行十匹

馬院總管

御軍器庫

睿思殿庫

閣子庫

閣門覺察官

兩行

長入祇候

兩行各二十六人

茶酒班殿侍

各三十人

快行親從

各三十人

繫鞭

兩行各七人

殿前指揮使

兩行各三十人 居外

茶酒班殿侍

兩行各六人 執從物居內

編排禁衛行子

一三十人

於內往來編排

等子人員十將

兩行各四人居外

御龍直

共八十二人 執從物居內

知閣門事

乘馬行園子內

步帥

乘馬行園子內

親從方圍子

兩行各一百四十人

圍子兩邊各四重

第一重

內殿直已下兩邊各一百

人

第二重

崇政殿圍子兩邊各一百人

第三重

御龍直兩邊各一百人

第四重

崇政殿圍子兩邊各一百

人

水手并戲捕等子

兩邊各五人

攔前崇政殿親從

十七人

殿帥

乘騎行圍子內中道

主管禁衛所等子

兩邊各二十五人居外

中道

第二日并叅謝教坊樂人迎駕念致語口號等并教坊樂部於此排立

快行親從

兩邊各三十人

塵斧拂子

水晶骨朶

香毬二

打燭快行

兩行駕回不用

編排官二

執燈籠親從

兩行各七十四人列至東安橋去燭駕回先行

行門

兩行各十二人

當食官

聽宣官

輦官人員

平輦

輦官一十六人

黃羅御繖二

黃羅御扇二

挾輦御藥

帶插外御帶

帶插閣下官

閣門覺察舍人攔後圍子

挾輦指揮使

各二十二人

輦後樂

東西兩班各三十六人第

一日不作

天武

兩行各八人居外

都下親從

兩行各八人

扇篋

扶輦內殿直

各二十人

宰臣

使相

執政

宰執後約攔親從

各二十人

閣門覺察宣贊舍人

侍從後約攔親從

各二十人

從駕臣僚分東西班

東班繫尚書侍郎兩制等官西班繫正任宗室遙郡

車駕所經諸百官司皆結綵門迎駕起居俟駕頭將

至知班行門喝班到排立次喝躬身拜再拜

駕回不拜值雨

免拜班首奏聖躬萬福唱喏直身立

獻巷軍兵則呼萬歲

大禮

南郊明堂

三歲一郊預於元日降詔以冬至有事於南郊或用次

年元日行事

明堂止於半年前降詔用是歲季秋上辛日

先於五六月內擇

日命帥漕及修內司修飾郊壇及絞縛青城齋殿等屋

凡數百間悉覆以葦席護以青布拜差官兵修築泥路

自太廟至泰禋門又自嘉會門至麗正門計九里三百

二十步

明堂止自太廟至麗正門

皆以潮沙填築其平如席以便五

輅之往來每隊各有歌頭以綠旗為號唱和杵歌等曲

以相兩街居民各以綵段錢酒為犒又命象院教象前
導朱旗以二金三鼓為節各有幟頭紫衣蠻奴乘之手
執短矍旋轉跪起悉如人意市井因競市繪塑小象以
饋遺四方又以車五乘壓以鐵多至萬斤與輅輕重適
等以觀疾徐傾側之勢前一月進呈謂之閃試駕出前
一日縛大綵屋於太廟前置輅其中許都人觀瞻前一
月以來次第按試習儀殆無虛日郊前十日執事陪祀
等官並受誓戒於尚書省

宗室赴太廟受誓戒

前三日百官奏請

皇帝致齋於大慶殿是日上服通天冠絳紗袍結結佩
履高座侍中奏請降座就齋室次日車駕詣景靈宮服
袞冕行禮

儀從並同四孟

禮畢駕回就赴太廟齋殿宿齋是夕

四鼓上服袞冕詣祖宗諸室行朝饗之禮是夜鹵簿儀
仗軍兵於御路兩傍分列間以靛盆蕢燭自太廟直至
郊壇泰禋門輝映如晝宰執親王貴家巨室列幕櫺比
皆不遠千里不憚重費預定於數月之前至期猶為有
力所奪珠翠錦繡絢爛於二十里間雖寸地不容閒也

歌舞遊遨工藝百物輻輳爭售通宵駢闐至五更則襍

雜先驅所至皆滅燈火蓋清道祓除之義黎明上御玉

輅從以四輅

金象
華木

導以馴象千官百司法駕儀仗錦繡

雜遝蓋十倍孟饗之數聲容文物不可盡述次第出嘉

會門至青城宿齋

明堂側徑入麗
正門齋殿齋宿

四壁皆三衙諸軍周

虛坐甲軍幕旌旗布列前後傳呼唱號列燭互巡往來

如織行宮至暮則嚴更警惕

太廟齋
宿亦然

鼓角轟振又有衛

士十餘隊每隊十餘人互喝云是與不是衆應曰是又

喝曰是甚人衆應曰殿前都指揮使某人謂之喝探至
三鼓執事陪祀官並入就黃壇排立萬燈輝耀繁若列
星凡齷燈皆自為誌號如捧俎官則畫一人為捧俎之
狀蓋燈多不容不以此辨認亦有好奇可笑者用丑時
一刻行事至期上服通天冠絳紗袍乘輦至大次禮部
侍郎奏中嚴外辦禮儀使奏請皇帝行事上服袞冕步
至小次升自午階天步所臨皆藉以黃羅謂之黃道中
貴一人以大金合貯片腦迎前撒之禮儀使前導殿中

監進大圭至版位禮直官奏有司謹具請行事

宮架樂作自此

上進止皆樂作

時墮壇內外凡數萬衆皆肅然無譁天風時送

佩環韶護之音真如九天吹下也太社令升煙燔牲首

上先詣昊天位次皇地祇次祖宗位奠玉祭酒讀冊文

武二舞次亞終獻行禮畢上詣飲福位爵飲福酒

登歌樂作

禮直官喝賜胙次送神次望燎訖禮儀使奏禮畢上還

大次更衣乘輦還齋宮百僚追班賀禮成於端誠殿黎

明上乘大安輦從以五輅進發教坊排立奏念致語口

號訖樂作諸軍隊伍亦次第鼓吹振作千乘萬騎如雲
奔潮涌四方萬姓如鱗次蟻聚迤邐入麗正門教坊排
立再奏致語口號舞畢降輦小憩以俟辦嚴登門肆赦
并陽老人有詩云黃道宮羅瑞腦香袞袍升降佩鐔
鐔大安輦奏乾安曲萬點明星簇紫皇 萬騎雲從簇
錦圍內官排立馬如飛九重闔闔開清曉太母登樓望
駕歸 李鶴田詩云嚴更頻報夜何其萬甲聲傳遠近
隨梔子燈前紅炯炯大安輦上赴壇時

九月十五日明堂大禮十三日雨未時奏請宿齋十四日駕詣景靈宮回太廟宿齋雨不止午後太上遣提舉至太廟傳語官家連日祀事不易十六日詣宮飲福陰雨泥濘可免勞煩天氣陰寒請美進御膳頻添御服上遣閣長回奏上感聖恩至日若登樓肆赦依舊詣宮行禮不登門時當奏聞晚雨不止宣諭大禮使趙雄來早更不乘輅止用逍遙輦詣文德殿齋一應儀仗排立並免放從駕官並常服以從併遣御藥奏聞北內大禮使

趙雄雖已得旨猶不許放仗上聞之曰來早若不晴時
有何面目雄聞之曰縱使不晴得罪不過罷相耳堅執
不肯放散至黃昏後雨止月明上大喜遣內侍李思恭
宣諭趙雄仍舊乘輅再遣御藥奏聞北內天晴仍舊乘
輅候登門訖詣宮行禮十五日晴色甚佳車駕自太廟
乘輅還內日映御袍天顏甚喜都民皆讚嘆聖德至已
時太上遣直閣官往齋殿傳語官家且喜清明可見誠
心感格賜御用段疋至鞦轡七寶篋刀子事件素食果

予等仍奏連日勞頓免行飲福禮上就遣知閣回奏上
感聖恩天氣轉晴皆太上皇帝聖心感格容肆赦訖詣
宮行禮併謝聖恩十六日登門肆赦畢車駕詣宮小次
降輦提舉傳太上聖旨特減八拜仍免至壽聖處飲福
行禮畢畧至絳華堂進泛索 知閣張掄進臨江詞云
閭道彤廷森寶仗霜風逐雨驅雲六龍扶輦下青冥香
隨鑾扇遠日映赭袍明簾捲天街人頂戴滿城喜氣氤
氲等閒散作八荒春祗知天意好昨夜月華新

西湖志

餘

東都舊有青城齋宮渡江後以幕屋絞縛為之每郊費
緡錢十餘萬淳熙末張杓為京尹始議築齋宮為一勞
永逸上從之宇文寶學介時宿直奏曰陛下方經畧河
南今築青城於臨安是無中原意也上以為然亟命罷
役

朝野雜紀

郊壇天盤至地高三丈二尺四寸通七十二級分四
成上廣七丈共十二階分三十六龕午階濶一丈

主上升降繇此階其餘各濶五尺

圓壇之上止設昊天上帝皇地祇二神位及太祖太宗配天十六龕共祀五帝太一感生北極北斗及分祀衆星三百六十位

仗用六千八百八十九人自太廟排列至青城玉輅下祇應人共三百二十一人

呵喝人員二人

教馬官二人

挾捧輪將軍四人

推輪車子官健八

人

駕士班直二百三十二人

千牛衛將軍二員

抱太常龍旗官六

員

職掌五人

專知官一名

手分一名

庫子八人

裝掛匠二人

諸作工匠十五人

蓋覆儀鸞司十一

人

監官三員

金象革木輅每輅下一百五十六人

玉輅青飾

金輅黃飾

象輅紅飾

革輅淺色飾

木輅黑飾

輅下有人冠服並依輅色

玉輅前儀仗騎導

騎導官

左壁文臣

右壁武臣

六軍儀仗官兵二千二百三十二人

左右諸將軍十三員

中道五員左右八員

金吾衛仗司

執糈稍八十人

攝將軍八員

仗下監門二十六員

鼓吹五百八十三

人

導駕樂人三百三十人

登門肆赦

補一條

其日駕自文德殿詣麗正門御樓教坊作樂迎導叅軍
色念致語雜劇色念口號至御幄降輦門下閣門進中
嚴外辦牌訖御藥喝捲簾上出幄臨軒門下鳴鞭宮架
奏曲簾捲扇開樂止撞右五鐘黃繖纔出門下宰臣已
下兩拜分班立門上中書令稱有敕立金雞門下侍郎
應喏宣奉敕立金雞雞竿一起門上仙鶴童子捧敕書

降下閣門接置案上太常寺擊鼓鼓止捧案至樓前中
心知閣稱宣付三省參政跪受捧制書出班跪奏請付
外施行門上中書令承旨宣曰制可門下參政稱宣付
三省遂以制書授宰臣跪受訖閣門提點開拆授宣赦
舍人捧詣宣制位起居舍人一員摘句讀舍人稱有制
宰臣已下再拜俟讀至咸赦除之獄級奏脫枷訖罪囚
應喏三呼萬歲歌呼而出候宣赦訖門上舍人贊樞密
及中書令曲賀兩拜門下宣制舍人捧制書授宰臣宰

臣授刑部尚書尚書授刑房錄事訖歸班兩拜致詞三

舞蹈三叩頭知閣稱有制宰臣已下再拜知閣宣答

云云

若時大慶與卿等同之

又拜舞如前門上中書令奏禮畢扇合宮

架樂作簾降樂止撞左五鐘門下禮部郎中奏解嚴上

還幄次門下鳴鞭舍人喝奉敕放仗宰臣已下再拜退

次宣勞將士訖乘輦歸內至南宮門教坊司迎駕念致

語口號如前至文德殿降輦舞畢退 升陽翁詩云換

輦登門捲御簾侍中承制舍人宣鳳書乍脫金雞口一

派歡聲下九天

孝宗受禪赦文云凡今者發政施仁之日皆得之間安視膳之餘天下誦之洪景嚴筆也

鶴林玉露

金雞竿長五丈五尺四面各百戲一人緣索而上謂

之搶金雞先到者得利物呼萬歲

纈羅襖子一領絹十足銀碗一隻重

兩三諸州進奏院各有遞鋪腰鈴黃旗者數人俟宣敕

訖即先發太平州萬州壽春府取太平萬壽之語以

次俱發鈴聲滿道都人競觀

樓下排立次第

青龍白虎旗各一

信旗二

方扇二

方圓旱畢二

旌四

劍二

將軍二

僧衆居左

道衆居右

玉輅居中

太常宮架樂

宣赦臺

招拜紅旗

擊鼓

三院罪囚獄級居左

御馬六足居右

宣制位居中

橫門

快行

承旨

三省官已下

恭謝

大禮後擇日行恭謝禮第一日駕出如四孟儀詣景靈宮天興殿聖祖前行恭謝禮次詣中殿祖宗神御前行禮還齋殿進膳訖引宰臣已下賜茶茶畢奏事訖還內第二日上乘輦自後殿門出教坊都管已下於祥曦殿南迎駕起居叅軍色念致語雜劇色念口號樂作駕後樂東西班則於和寧門外排立後從作樂將至太一宮

道士率衆執威儀於萬壽觀前入園子內迎駕起居作

法事前導入太一宮門降輦候班齊詣靈休殿叅神次

詣五福十神太一次詣中佑殿本北辰殿通真殿佑順

福殿太后延壽殿南大德殿禮畢宣宰臣已下合赴坐

官並簪花對御賜宴上服幘頭紅上蓋玉束帶不簪花

教坊樂作前三盞用盤盞後二盞屈卮御筵畢百官侍

衛吏卒等並賜簪花從駕鏤翠滴金各競華麗望之如

錦繡衙前樂都管已下三百人自新椿橋西中道排立

迎駕念致語口號如前樂動滿路花至殿門起壽同天
曲破舞畢退 姜白石有詩云六軍文武浩如雲花簇
頭冠樣樣新惟有至尊渾不戴盡將春色賜羣臣 萬
數簪花滿御街聖人先自景靈回不知後面花多少但

見紅雲冉冉來

是日皇后及內中車馬
先還宮中呼后為聖人

聖節

補八條

其日俟宰執奏事訖追班上坐垂拱殿先引樞密院并
管軍官上壽

東京分為二日
今只併為一日

禮畢再坐紫宸殿上公已

下分立候奏班齊上公詣御茶牀前躬進御酒跪致詞

云文武百僚臣某等稽首言天基令節

聖節名
逐朝換

臣等不

勝大慶謹上千萬歲壽下殿再拜樞密宣答云得公等

壽酒與公等內外同慶又再拜教坊樂作接盞訖跪起

舞蹈如儀閣門官喝不該赴坐官先退樞密喝羣臣升

殿閣門分引上公已下合赴坐官升殿第一盞宣視盞送

御酒歌板色唱祝堯齡賜百官酒感策起舞三臺

後並
准此

供進內臚鼓第二盞送御酒歌板起中腔供進雜爆第

三盞歌板唱踏歌供進肉鮓候內官起茶牀樞密跪奏
禮畢羣臣降階舞蹈拜退此上壽大畧也若錫宴節次
大率如夢華錄所載閱理宗朝禁中壽筵及排當樂次
可想承平之盛觀

淳熙三年天申節先十日駕詣德壽宮進香并進奉銀
五萬兩絹二千疋錢五萬貫度牒一百道綠匣二百箇
上簽云臣某謹進令幕士安頓寢殿前候閣長移入殿
上并鋪放進奉七寶金銀器皿等十二日皇后到宮進

香排日皇太子太子妃并大內職典等進香至日卯時
駕率皇后太子太子妃文武百官上壽駕至小次降輦
太上遣本宮提舉官傳旨減拜行禮上回奏上感聖恩
容臣依儀上壽太上再命減十拜俟升殿皇帝起居踏
舞如儀率皇后百官上酒樂作衛士山呼駕興入幄次
少歇樂人再排立殿上降簾太上再坐太后率皇后太
子妃上壽六宮次第起居禮畢退於右太上過寢殿進
早膳太上宣吳郡王等官前來伴話上侍太上同往射

廳看百戲依例宣賜仍入幄次少歇上遣閣長奏知太
上午時正刻恭請駕赴德壽殿排當皇帝已下並簪花
侍宴至第三盞太上遣內侍請官家免花帽束帶卸上
蓋衣又免皇后大冠皇太子穿執並謝恩訖太上泛賜
皇太子纍金斂寶盤盞熬羅紫紗南北內互賜承應人
目子錢主管禁衛官率禁衛等人於殿門謝恩少歇請
太上至樂堂再坐教坊大使回正德進新製萬歲興龍
樂曲破對舞各賜銀絹有差移燕清華看蟠松宮嬪五

十人皆仙粧奏清樂進酒并衙前呈新藝約至五盞太
上賜官裏御書急就章并金剛經官家亦進御書真草
千文太上看了甚喜云大哥近來筆力甚進上起謝同
皇太子步至蟠松下看御書詩再入太上宣索翡翠鸚
鵡盃官裏與皇后親捧盃進酒太上曰此是宣和間外
國進到今以賜皇帝上謝恩時太上官家並已七八分
醉遂率皇后太子謝恩升輦太上宣諭知省云官家已
醉可一路小心看管知省等領旨還內來早上遣知省

至宮恭問太上起居并奏欲親到宮謝恩太上就令提
舉往問興居并免到宮禮

西湖志

八月二十八日壽聖皇太后生辰先十日車駕過宮先
至太上處起居次入本殿進香皇后太子太子妃莊文
太子妃張娘娘已下並進香起居至太上內書院進泛
索遂奏安止還內十二日婉容到宮至西便門廊下先
至太上處奏起居次入本殿進香諭雨免下堦起居太
內進香十三日知省及大官到宮進香閣長就管押進

奉銀絹度牒等并七寶金銀器皿比天申節減半官屬
進香并設放壽星及神仙書畫等物隔簾奏喏免起居
退次日皇太后宅親屬到宮進香并本宮人吏後苑官
屬作院使等臣節次進香二十一日卯時皇后先到宮
候駕至到太上前殿起居次至本宮殿官家第一班皇
后第二班太子并妃第三班各上壽訖太后宅親屬上
壽並同天申節儀太上邀官裏至清心堂進泛索值雨
不呈戲依例支賜午刻奏辦就本殿大堂面北坐官家

花帽上蓋皇后三釵頭冠并賜簪花酒至第五盞免大
衣官裏便背兒赴坐第七盞小劉婉容進自製十色菊
千秋歲曲破內人瓊瓊柔柔對舞上於閣子庫支賜五
兩數珠子一號細色北段十疋太后賜七寶花十枝珠
翠芙蓉領緣一幅又移坐靈芝殿有木樨處進酒次到
至樂堂再坐更盡後還內

西湖志

十月二十二日孝宗會慶聖節車駕至太上外殿起居
簪花拜舞進壽酒太上回賜次至太后殿行禮乃從太

上至後苑梅坡看早梅浣溪亭看小春海棠午至載忻
堂排當官裏換素帽太后賜官裏女樂二十人上再拜
謝恩教坊都管王喜等進新製會慶萬年薄媚曲破對
舞並賜銀絹太上以白玉桃盃賜上御酒云學取老爺
年紀早早還京上飲酒再拜謝恩三盃後官家換背兒
免拜皇后換團冠背兒太子免繫褱再坐本宮御侍六
人並陞郡夫人就賜誥謝恩照例支散日子錢太上又
賜官裏玉酒器十件纍珠嵌寶器一千兩尅絲作金龍

裝花軟套閣子一副侍宴官吳郡王以下各賜金盤盞
綵足薇露酒香茶等是日官裏大醉申後宣逍遙子入

便門升輦還內

西湖志

淳熙十三年光堯聖壽八十肆赦推恩蒙被甚廣太學
諸生至於武學皆得免文解一次凡該此恩者千二三
百人而宗子在學者不預諸人相率詣宰府且徧謁侍
從臺諫各納一劄子叙述大旨其要以為德壽濡典普
天同慶而王牒支派辱居膠庠顧不獲與布衣書生等

竊譬之世俗尊長生日召會族姻而本家子孫不享杯酒
齋灸外議謂何今龐鴻之澤如此而宗學乃不許廁
名於義於禮恐為未愜是時諸公莫肯出手為言洪侍
制邁以待講內宿適蒙宣引因出其紙以奏仍為敷陳
此輩所云尊長生日會客而本家子弟不得坐譬諭可
謂明白孝宗亦笑曰甚是切當有理時所携只是白劄
子蒙徑付出施行遂一例免舉

洪邁客齋隨筆

德壽生日每歲進奉有常數一日忽減數項德壽大怒

孝宗惶懼召宰相虞允文語之允文曰臣請見而解之
孝宗曰朕立待卿回奏允文到宮上謁德壽盛氣頃之
曰朕老而不死為人所厭允文曰皇帝聖孝本不欲如
此罪在小臣謂陛下聖壽無疆生民膏血有限減生民
有限之膏血益陛下無疆之聖壽德壽大喜酌以御醕
一杯因以金酒器賜之允文回奏孝宗孝宗大喜酌酒
賜金如德壽云

西湖志

四月初八日謝太后壽崇節初九日度宗乾會節賈似

道命司封郎中黃銳致語有一聯云聖母神子萬壽無疆亦萬壽無疆昨日今朝一佛出世又一佛出世人皆稱之

西湖志

宣政極盛時宮中以河陽花蠟燭無香為恨遂用龍涎沉腦屑灌蠟燭列兩行數百枝焰光香滃鈞天所無也建炎紹興久不進此韋太后旋鑒沙漠復值稱壽高宗極天下之養用宣政故事然僅列十數炬太后陽若不聞上至奉卮白太后云此燭頗愜聖意否太后曰爾爹

爹每夜常設數百枝賜諸人閣內亦然上因太后起更衣微謂憲聖曰如何比得爹爹富貴

孝宗御宇高宗在德壽光宗在青宮寧宗在平陽邸四世本支之盛亘古未有揚誠齋時為宮僚賀光宗誕辰詩云祖堯父舜真千載禹子湯孫更一家讀者服其精切又云天意分明昌火德誕辰三世總丁年蓋高宗生於丁亥孝宗生於丁未光宗生於丁卯也丁年字出李陵書借用亦佳

羅大經

天基聖節排當樂次

正月五日

樂奏夾鐘宮感篋起萬壽永無疆引子王恩

上壽第一盞感篋起聖壽齊天樂慢周潤

第二盞笛起帝壽昌慢潘俊

第三盞笙起昇平樂慢侯璋

第四盞方響起萬方寧慢余勝

第五盞感篋起永遇樂楊茂

第六盞笛起壽南山慢盧寧

第七盞笙起戀春光慢任榮祖

第八盞感策起賞仙花慢王榮顯

第九盞方響起碧牡丹慢彭先

第十盞笛起上苑春慢胡寧

第十一盞笙起慶壽樂慢侯璋

第十二盞感策起柳初新慢劉昌

第十三盞諸部合萬壽無疆薄媚曲破

初坐樂奏夷則宮感策起上林春引子王榮顯

第一盞感策起萬歲梁州曲破齊汝賢

舞頭豪俊邁

舞尾范宗茂

第二盞感策起聖壽永歌曲子陸恩顯

琵琶起捧瑤卮慢王榮祖

第三盞唱延壽長歌曲子李文慶

嵇琴起花稍月慢李松

第四盞玉軸琵琶獨彈正黃宮福壽永康寧俞達

拍王良卿

臧策起慶壽新周潤 進譚子笛哨潘俊

杖鼓朱堯卿

拍王良卿

進念致語等時和

伏以華樞紀節瑤墀先五日之春玉歷發祥聖世啟千
齡之運歡騰薄海慶溢大廷恭惟皇帝陛下濬哲如堯
儉勤邁禹躬行德化躋民壽域之中治洽泰和措世春
臺之上皇后殿下道符坤順位儷乾剛宮闈資陰教之
修海寓仰母儀之正有德者必壽八十箇甲子環周申

命 以下舊本失二十行

第九盞簫起鏤金蟬慢傳昌寧

笙起託嬌鶯慢任榮祖

第十盞諸部合齊天樂曲破

再坐第一盞感策起慶芳春慢楊茂

笛起延壽慢潘俊

第二盞箏起月中仙慢侯端

嵇琴起壽爐香慢李松

第三盞感策起慶簫韶慢王榮祖

笙起月明起花燈慢任榮祖

第四盞琵琶獨彈高雙調會羣仙

方響起玉京春慢余勝

雜劇何晏喜已下做楊飯斷送四時歡

第五盞諸部合老人星降黃龍曲破

第六盞感策獨吹商角調筵前保壽樂

雜劇時和已下做四偌少年遊斷送賀時豐

第七盞鼓笛曲拜舞六么

弄傀儡踢架兒盧逢春

第八盞簫獨吹雙聲調玉簫聲

第九盞諸部合無射宮碎錦梁州歌頭大曲

雜手藝永團圓趙喜

第十盞笛獨吹高手調慶千秋

第十一盞琵琶獨彈大呂調壽齊天

撮弄壽果放生姚潤

第十二盞諸部合萬壽興隆樂法曲

第十三盞方響獨打高宮惜春

傀儡舞鮑老

第十四盞箏琶方響合纏令神曲

第十五盞諸部合夷則羽六么

巧百戲趙喜

第十六盞管下獨吹無射商柳初春

第十七盞鼓板

舞綰壽星姚潤

第十八盞諸部合梅花伊州

第十九盞笙獨吹正平調壽長春

傀儡羣仙會盧逢春

第二十盞威簾起萬花新曲破

祇應人

都管

周朝清
陸恩顯

雜劇色

吳師賢

趙恩

王太一

朱旺

猪兒頭

時和

金寶

俞慶

何晏喜

沈定

吳國賢

王壽

趙寧

胡寧

鄭喜

陸壽

歌板色

李文慶

拍板色

王良卿

張亨

謝用

簫色

傅昌寧

朱明復

李允信

箏色

陳儀

豪輔文

吳宣

豪俊賢

徐顯祖

張廣

琵琶色

王榮祖

俞達

豪俊民

豪俊邁

段繼祖

嵇琴色

李松

侯端

孫民顯

笙色

侯璋

葉茂青

任榮祖

董茂

張瑾

潘寶

姚拱

范椿

孫昌

莫正

周珍

馬椿

姚舜臣

陳保

臧簾色

齊汝賢

周潤

楊茂

王恩

王榮顯

姜師賢

劉昌

楊彬

王福

杜明

喻祥

周忠恕

夏福

徐珏

周喜

聞澄

沈壽

丁預

鄭亨

周佐

楊瑾

沈康

鄭聰

莫壽

潘顯祖

時潤

胡侑

周信

李圭

李潤

史顯

金壽

笛色

楊德茂

潘俊

盧寧

彭俊

賀昌

賀壽

胡師文

壽椿

姚寶

張茂祖

崔興

朱珍

張茂才

金貴

潘顯祖

沈壽

周興

李大用

董大有

金明

趙喜

莫及

張春

葉茂

胡寧

任顯

張椿

孫寧

彭進

李榮

全寧

金彥恭

董喜

王佑

來亨

王喜

顧和

顧松

金顯

董寧

杜松

李椿

張椿

何福

管思齊

朱喜

花椿

李拱辰

方響色

余勝

彭先

劉民和

黃桂

姜大亨

張榮

杖鼓色

朱堯卿

馮喜

時忠

施榮

朱拱辰

周忠

李顯

姚寶

葉茂

李榮祖

大鼓色

王喜

鄧珍

王宣

顧榮

舞旋色

范宗茂

內中上教

張明

倪椿

潘恩

石琇

張琳

弄傀儡盧逢春等六人

雜手藝姚潤等九人

女厮撲張椿等十人

築毬軍陸寶等二十四

人

百戲沈慶等六十四人

百禽鳴胡福等二人

增補武林舊事卷一

欽定四庫全書

史部

增補武林舊事卷二

詳校官太常寺少卿

臣陳桂森

編修臣程嘉謨覆勘

覆校官編修臣莊通敏

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣謝大倫

欽定四庫全書

增補武林舊事卷二

宋周密原本

明朱廷煥補

睿藻增

光堯御製盤松贊墨本云天賜瑞木得自欽岑枝蟠數
萬榦不倍尋怒騰雲勢靜奏琴音凌寒鬱茂當暑陰森
封以腴壤邇以碧潯越千萬年以慰我心碑在宮中又
汪季路達得御製祭土地文藁真蹟文云維淳熙五年

歲次戊戌十一月日太上皇帝遣具階張宗尹特設

牲牢旨酒珍菓香花致祭於本宮土地之神神有百職

職各不同典司草木土示是供我遊湖園乃獲奇松植

之禁苑百態千容婆娑偃盖天矯騰龍翠色凝露清音

舞風醉吟閒遣予情所鍾壅培封殖久或力窮烏鳥外

擾蟻蠹內攻神其勦絕勿使能終精邪竊據盜斧適逢

神其呵逐勿使遺蹤常令勁質坐閱隆冬堅踰五柞弱

異雙桐歷千萬年鬱鬱蔥蔥牲牢旨酒嗣錄汝功

周必

大玉堂雜記

光堯當內修外攘之際尤以文德服遠至於宸章睿藻
日星昭垂者非一紹興二十八年將郊祀有司以太常
樂章篇序失次文義勿協請遵真宗仁宗朝故事親製
祭享樂章詔從之自郊社宗廟等共十有四章肆筆而
成睿思雅正宸文典贍所謂大哉王言也至於一時閒
適寓景而作則有漁父辭十五章又清新藹遠備騷雅
之體其辭有曰薄晚烟林淡翠微江邊秋月已明輝

縱遠柁適天機水底閒雲片段飛 青草開時已過船
錦鱗躍處浪痕圓竹葉酒柳花蘊有意沙鷗伴我眠
水涵微影湛虛明小笠輕簑未易晴明鏡裏縠紋生白
鷺飛來空外聲觀此雖古騷人詞客老於江湖擅名一
時者豈能企及

廖瑩中江行雜錄

吳郡王益憲聖太后弟也一日竹冠練衣芒鞋筇杖獨
携一童縱行三竺靈隱山中濯足冷泉盤石上遊人望
之儼如神仙還者奏聞次日德壽以小詩召之曰趣此

一椽風月好橘香酒熟待君來令小璫持賜王遂亟往
光堯笑迎曰昨日冷泉之遊樂乎王恍然頓首謝光堯
曰朕宮中亦有此景卿欲見否蓋疊石引泉象飛來香
林之勝架堂其上冷泉亭中揭一畫乃圖王野服濯足
於盤石上具御製一贊云富貴不驕戚畹稱賢掃除膏
粱放曠林泉滄浪濯足風度蕭然國之元舅人中神仙
於是盡醉而罷因舉圖賜之

西湖志

高宗以府治為行宮題中和堂詩云六龍轉淮海萬騎

臨吳津王者本無外駕言蘇遠民瞻彼草木秀感此瘡
痍新登堂望稽山懷哉夏禹勤神功既盛大後世蒙其
仁願同越句踐焦思先吾身艱難務遵養聖賢有屈伸

高風動君子屬意種蠶臣

西湖志

光堯雅愛湖山恐數蹕煩民鑿大池宮內引水注之疊
石為山象飛來峰有堂名冷泉孝宗賦詩云山中色秀
何佳哉一峰獨立名飛來參差翠麓儼如畫石骨蒼潤
神所開忽聞彷彿像來宮圍指顧已驚成列岫規模絕似

靈隱前面勢恍疑天竺後孰云人力非自然千巖萬壑
藏雲煙上有崢嶸倚空之翠壁下有潺湲漱玉之飛泉
一堂虛敞臨清沼密蔭交加森羽葆山頭草木四時春
閱盡歲寒長不老聖心仁智情優閒壺中天地非人間
蓬萊方丈渺空濶豈若坐對三神山日長雅趣超塵俗
散步逍遙快心目山光水色無盡時長將挹向盃中淥
光堯跋曰吾兒自幼岐嶷進德修業如雲升川增一日
千里吾比就寬閒之地疊石為山引湖為泉作小亭於

其旁用為娛老之具且俾吾兒萬幾之暇時來遊豫父子杯酒相屬挹山光而聽泉流濯喧埃而發清興恍若徜徉乎靈隱天竺之間其樂可勝紀哉吾兒乃肆筆成章形容盡美雖吟詠之作帝王之餘事然造語用意高出百世之上非巨儒積力可窺其粗亦有以見天縱之多能覽之欣然老眼為之增明矣

西湖志餘

御教

補一則

壽皇留意武事在位凡五大閱

乾道二年四年六年淳熙四年十年或幸

白石或幸茅灘或幸龍山一時儀文士馬戈甲旌旗之盛雖各不同今撮其要以著於此

先一日諸軍人馬全裝執色於教場東布列軍幕宿營至日殿前馬步諸軍先赴教場下方營并親隨軍排列將壇之後質明三衙管軍官並全裝從駕上自祥曦殿戎服乘馬太子親王宰執近臣並戎服乘馬以從護聖馬軍八百騎分執鎗旗弓矢軍器前後奏隨軍番部大樂等

詳見後御教儀衛次第

駕入教場升幄殿殿帥執撾躬奏諸

司人馬排立齊舉黃旗招諸軍向御殿梆子一鼓唱喏
一鼓呼萬歲再一鼓又呼萬歲疊鼓呼萬萬歲又一鼓
唱喏殿帥奏取聖旨鳴角發嚴上御金裝甲胄登將壇
幄殿鳴角戒嚴殿帥奏取聖旨馬步軍整隊成屯以備
教戰連三鼓馬軍上馬步軍起旗槍分東西為應敵之
勢舉白旗教方陣黃旗變圓陣皂旗變曲陣青旗變直
陣緋旗變銳陣緋心皂旗作長蛇陣緋心白旗作伏虎
陣殿帥奏取聖旨兩陣各遣勇將挑戰變八圓陣疊鼓

舉旗左馬軍戰右步軍右馬軍戰左步軍再疊鼓交旗
擊刺混戰三疊金分陣大勢馬軍四面大戰三疊金分
陣殿帥奏教陣訖取旨人馬排列當頭鳴角簇隊以俟
放教諸軍呈大刀車砲煙槍諸色武藝御前傳宣撫諭
將士射生官進獻獐鹿上更戎服賜宰臣已下對御酒
五行殿帥奏取旨謝恩如前唱喏訖駕出教場是日太
上皇於都亭驛設簾幄以觀駕至邀上入幄宣喚管軍
官賜大金碗酒於簾外都人贊歎以為盛觀時殿司旗

幟以黃馬司以緋步司以白道路隘促止用從駕軍一萬二千四百人分為二百四十八小隊戈甲耀日旌旗蔽天連亘二十餘里絜如錦繡都人縱觀以為前所未有凡支犒金銀錢帛以鉅萬計悉出內庫戶部不與焉

御教儀衛次第

文物儀衛並同四孟駕出今止添入後項

彈壓前隊侍立使臣都轄

執黃龍旗使臣

執繡龍旗使臣

帶弓箭汗膀豹尾使四員

帶汗膀員騎劍使臣十員

彈壓後隊侍立使臣都轄

黃羅戲珠龍旗

黃繡龍旗二

豹尾使臣四

員騎劍使臣十人

供進馬四疋

帶甲御馬

御前全裝甲馬

管押使臣幕士

內中正供馬

獸醫押槽

黃繡龍傳宣旗二

小龍傳宣旗十

隨逐巡視官

馬院禁衛官

引馬監官二員

供馬監官二員

聖駕供鞭通管二員

掇梢提轄二員

日烏獨脚旗

挾駕指揮四十二人

銷金龍旗二

犀皮御座椅

鈐鉚刀子左

匙筯刀子右

青氊御笠

褐氊御笠

金鳳瓶

絲鞵篋子

御膳篋子

玉靶于闐刀

馬腦于闐刀

水晶于闐刀

金洗嗽

皂白御靴

通犀于闐刀

角靶于闐刀

酒螫子

大小

白虎皮杖槓

白豹皮杖槓

梳刷馬盂袋

黑漆套盤

圭木套盤

銷金弓箭葫蘆

虎豹皮弓袋箭葫蘆

飲水角

拍板二

哨笛四

番鼓二十四人

彈壓樂器使臣

管押訓練官

杏黃龍旗二

威篲二

札子九

大鼓十

龍笛四

從駕官幸臣已下

並如常日

臨安府彈壓官屬

隆興初孝宗銳志復古戒燕安之鵠躬御鞍馬習勞事
倣陶侃運甓意時召諸將擊鞠殿中雖風雨亦張油帟
布沙除地羣臣以宗廟之重不宜乘危交章進諫弗聽
一日上親按鞠折旋稍久馬不勝勦逸入廡間簷甚低
觸於楣挾陛驚呼失色亟奔湊馬已馳而過上手擁楣
垂立扶下神采不動顧指馬所往使逐之殿下皆稱萬
歲蓋與藝祖抵城挽鬃事若合符節英武天縱固宜有

神助也

岳珂程史

燕射

淳熙元年九月孝宗幸玉津園講燕射禮皇太子宰執使相侍從正任皆從輦至殿門外少駐教坊進念致語口號作樂至麗正門繇嘉會門至玉津園賜宴酒三行上服頭巾窄衣束帶絲鞵臨軒內侍御帶進弓箭看箭人喝看御箭教坊樂作射堦前排立招箭班應喏皇帝第二箭射中皇太子已下各再拜稱賀進御酒并宣勸訖皇太子已下及臣僚射弓第四箭射中上再射第三

箭又中的傳旨不賀舍人先引皇太子當殿賜窄衣金束帶次引射中臣僚受賜如前再進御酒奏樂用雜劇次賜宰臣已下十兩銀碗各一隻上賦七言詩丞相曾懷已下屬和以進上乘逍遙輦出玉津園門教坊進念口號至祥曦殿降輦招箭班者服紬衣幞頭叉手立於堦前御箭之來能以幞頭取勢轉導入的亦絕伎也

公主下降

補一條

南渡以來公主無及嫁者獨理宗朝周漢國公主出降

慈明太后姪孫楊鎮禮文頗盛今撫梗槩於此

先是擇日遣天使宣召駙馬至東華門引見便殿賜玉帶靴笏鞍馬及紅羅百疋銀器百兩衣著百疋聘財銀一萬兩對御賜筵五盞用教坊樂俟畢謝恩訖乘塗金御仙花鞍轡狨座馬執絲鞭張三簷傘教坊樂部五十人前引還第謂之宣繫進財物件並照國朝會要太常寺闕報有司辦造

先一月宣宰執常服繫鞵詣後殿西廊觀看公主房奩

真珠九翬四鳳冠

綸翟衣一副

真珠玉珮一副

金革帶一條

玉龍冠

綬玉環

北珠冠花篋環

七寶冠花篋環

真珠大衣背子

真珠翠領四時衣服

纍珠嵌寶金器

塗金器

貼金器

出從貼金銀裝擔等

錦繡銷金帳幔陳設茵褥地衣步障等物

其日駙馬常服玉帶乘馬至和寧門易冕服至東華門
用鴈幣玉馬等行親迎禮用熙寧故事

公主服九翬四鳳冠褕翟纁袖升轎其前

天文官

本位從物從人 燭籠二十

本位使臣

挿釵童子八人 方扇四

圓扇四

引障花十 提燈二十

行障坐障

皇后親送乘九龍轎子皇太子乘馬圍子左右兩重其

後太師判宗正寺榮王榮王夫人及諸命婦至第賜御

筵九盞筵畢皇后太子先還公主歸位行同牢禮

用開寶禮

然後親行盥饋舅姑之禮

開寶通禮

謁見舅姑用名紙一副

衣一襲手帕一合粧盞藻豆袋銀器三百兩衣著五百

疋餘親各有差三朝公主駙馬並入內謝恩宣賜禮物

賜宴禁中外庭奉表稱賀賜宰執親王侍從內職管軍

副都指使已上金銀錢盛包子有差

依熙寧式

駙馬家親屬

各等第推恩

周漢國公主下降諸閭及權貴各獻添房之物如珠領
寶花金銀器之類時馬天驥為平江發運使獨獻螺鈿
細柳箱籠百隻并鍍金銀鎖百具錦袱百條實以芝楮
百萬理宗為之大喜

西湖志

唱名補三條

第一名承事郎

第二第三名並文林郎

第一甲賜進士及第 第二甲同進士及第

第三第四甲賜進士出身

第五甲同進士出身 武舉第一名秉義郎

特奏第一名同進士出身

上御集英殿拆號唱進士名各賜綠襴袍白簡黃襯衫
武舉人賜紫羅袍鍍金帶牙笏賜狀元等三人酒食五
盞餘人各賜泡飯前三名各進謝恩詩一首皆重戴絲
袍絲鞭駿馬快行各持敕黃於前黃旗雜沓多至數十
百面各書詩句於上呵殿如雲皆平日交遊親舊相逐
之人或三學使令齋臧輩若執事人則繫帥漕司差到

狀元局祇應亦有術人相士輩自銜預定魁選鼓舞於中自東華門至期集所豪家貴邸競列綵幕縱觀少年未有室家者亦往往於此擇壻焉期集所例置局於禮部貢院前三人主之於內遴選所長以充職事有糾彈牋表主管題名小錄掌儀典客掌計掌器掌膳掌酒果監門等後旬日朝謝又數日拜黃甲叙同年其儀三名設褥於堂上東西相向四十已上立於東廊四十已下立於西廊皆再拜拜已擇榜中年長者一人狀元拜之

復擇少者一人拜狀元又數日赴國子監謁謝先聖
先師訖賜聞喜宴於局中侍從已上及館職皆與知舉
官押宴遂立題名石刻凡費悉出於官及諸閭饋遺云
光堯與子孝愛日隆每問安北宮間及治道時孝宗銳
志大功新進逢意務為可喜效每落落淳熙中上益明
習國事老成鄉用矣一日躬朝德壽從容曰天下事不
必乘快要在堅忍終於有成上再拜請書紳歸而大字
揭於選德殿壁辛丑歲將廷策多士貢名者或謂時事

於朝路間聞其語而不敢形於大對即其近似或曰持
守或曰要終既御集英臚唱宰執進讀獨有卷曰天下
未嘗有難成之事人主不可無堅忍之心上覽而是之

遂為第一

岳珂程史

紹興間黃公度榜第三人陳修福建解試四海想中興
之美賦第五韻隔對云葱嶺金隄不日復廣輪之大泰
山玉牒何時清封禪之塵時諸郡試卷多經御覽高宗
親書此聯粘之殿壁及唱名上云卿便是陳修因誦此

聯淒然出涕問卿有子否對曰臣年六十三歲尚未娶
乃詔出內人施氏嫁之年三十三奩具甚厚時人戲為
之語曰新人若問郎年幾四十年前二十三第五人方
翫興化人解試中興日月可冀賦一聯云停觀僚屬復
光司隸之儀忍死須臾咸泣山東之詔亦經御覽唱名
特加一資

西湖志餘

高宗孝宗在御每三年大比下詔前一日捧詔露香默
禱曰朝廷用人別無他路止有科舉願天生幾箇好人

來輔國家及進殿試策題臨軒唱名必三日前精禱於天所以兩朝人才彬彬有聞二帝祈天之効也

西湖志

恩澤

增

楊和王居殿巖日建第清湖洪福橋規制甚廣自居其中旁列子舍四皆極宏麗落成日縱人遊觀一僧善相宅云此龜形也得水則吉失水則凶時和王方被殊眷從容聞奏欲引湖水環其居思陵首肯曰朕無不可第恐外庭有語宜密速為之退即督濠寨兵數百且多募

民夫夜以繼晝入自五房院出自惠利井蜿蜒縈繞凡
數百丈三晝夜竣事未幾臺臣果有疏言擅灌湖水入
私第以擬宮禁者上曉之曰南渡初敵人退而羣盜起
朕用議者羈縻之策刻印盡封之所有者止淮浙數郡
且會諸將盡平羣盜朕因自誓除土地外凡府庫金帛
豈不問故諸將有餘力給泉池園圃之費若以平盜之
功言雖盡以西湖賜之曾不為過況此役已成惟卿容
之言者遂止繼後建傑閣藏思陵御劄且揭上賜風雲

慶會四大字於上蓋取大龜昂首下視西湖之象以成
信說自此百餘年間無復火災人皆神之

癸辛雜識

壽皇登極赦恩凡宗子不以服屬遠近人數多少其曾
後文解兩次者並直赴殿試畧通文墨者所在州量試
即補承信郎由是入仕者過千人以上淳熙十六年二
月紹熙五年七月二赦皆然故皇族得官不可以數計

洪適容齋隨筆

舊傳三歲拜郊或明堂大禮所有在前誤國奸臣首級

在大理寺者必以文祭盖訛傳謂以污穢物祭之實乃
少牢也其文云國家於三年恩霈汝雖誤國然今亦不
忘汝之舊特用以祭繆傳若此豈朝廷寬大之恩哉李
有古杭雜記

景定春詔以魏國公賈似道有再造功命有司建第宅
家廟賈固辭遂以集芳園及緡錢百萬賜之園故思陵
舊物古木壽簾多南渡以前所植者積翠四抱仰不見
日架廊疊磴幽渺逶迤極營度之巧猶以為未也則隧

地通道折以石梁傍透湖濱架百餘楹飛樓層臺涼亭

燠館華卉精妙前揖孤山後據葛嶺兩嶺映帶一水橫

陳各隨地勢構架焉堂榭之有名曰蟠翠古松雪香古梅翠

巖奇石倚繡雜花浥露海崇玉蘂瓊花清勝假山西已上集舊

湖一曲奇勛理宗御書秋壑遂初容堂度宗御書初陽精舍熙然夢

臺山坳曰無邊風月見天地心水濱曰琳琅步歸身早船

通名曰後樂園四世家廟則居第左廟有記又以為未

足於第左數百步瞰湖作別墅曰光漾閣春雨觀養樂

堂嘉生堂

千頭木奴

生意瀟然生物之府通名曰養樂園其

傍則廖羣玉香月陵在焉又於西隣之外樹竹千挺架樓臨之曰秋水觀第一春梅塢剡船亭則通謂之水竹院落後復葺南山水樂洞賜園有聲在堂介堂愛此留照獨喜玉澗漱石宜晚上下四方之宇諸亭據勝專奇殆無遺策矣其後志之郡乘從而為之辭曰園圃一也有藏歌貯舞流連光景者有曠志怡神蜉蝣塵外者有澄想遐觀運量宇宙而游特其寄焉者意使園圃常興

而無廢天下常治而無亂非後天下之樂而樂者其誰能嗚呼當時為此語者亦安知俯仰間遽有荒田野草之悲哉昔陸務觀作南園記於平原極盛之時尚能勉之以抑畏退休今賈氏當國十有六年諛之者惟恐不極其至况敢幾微及此意乎近世以詩弔之者甚衆

吳人湯益一詩頗為人所稱云檀板歌殘陌上花過牆

荆棘刺簷牙指揮已失鐵如意賜予寧存玉辟邪

李輔國

敗屋春歸無主燕廢池雨產在官蛙木綿庵外尤愁絕

月黑夜深聞鬼車 李彭老一絕云瑤房錦樹曲相通
能幾番春事已空惆悵舊時吹笛處壞窓風雨剝青紅
癸辛雜識

元正

朝廷元日冬至行大朝會儀則百官冠冕朝服備法駕
設黃麾仗三千三百五十人

視東京已減三之一

用太常雅樂宮

架登歌太子上公親王宰執並赴紫宸殿立班進酒上
千萬歲壽上公致辭樞密宣答諸國使人及諸州入獻

朝賀然後奏樂進酒賜宴此禮不能常行每歲禁中止是以三茅鐘鳴駕興上服幘頭玉帶靴袍先詣福寧殿龍墀及聖堂炷香

用蠟沉腦子

次至天章閣祖宗神御殿行

酌獻禮次詣東朝奉賀復回福寧殿受皇后太子皇子公主貴妃至郡夫人內官大內已下賀賀畢駕始過大慶殿御史臺閣門分引文武百僚追班稱賀大起居十六拜致辭上壽樞密宣答禮畢放仗是日後苑排辦御筵於清燕殿用插食盤架午後修內司排辦晚筵於慶

瑞殿用煙火進市食賞燈並如元夕

立春

前一日臨安府進大春牛設福寧殿庭駕臨幸內官皆用五色絲綵杖鞭牛御藥院例取牛睛以充眼藥餘屬直閣婆

號管人
都行首

掌管預造小春牛數十飾綵旛雪柳分

送殿閣巨璫各以金銀錢彩段為酬是日賜百官春旛勝宰執親王以金餘以金裹銀及羅帛為之繫文思院造進各垂於幘頭之左入謝後苑辦造春盤供進及分

賜貴邸宰臣巨璫翠縷紅絲金雞玉燕備極精巧每盤直萬錢學士院撰進春帖子帝后貴妃夫人諸閣各有定式絳羅金縷華絜可觀臨安府亦鞭春開宴邸第饋遺則多效內庭焉

元夕補一條

禁中自去歲九月賞菊燈後迤邐試燈謂之預賞一入新正燈火日盛皆修內司諸璫分主之競出新意年異而歲不同往往於復古膺福清燕明華等殿張掛及宣

德門梅堂三間臺等處臨時取旨起立鰲山燈之品極

多

見後燈品

以蘇燈為最圖片大者徑三四尺皆五色琉璃

所成山水人物花竹翎毛種種奇妙儼然着色便面也

其後福州所進則純用白玉晃耀奪目如清冰玉壺爽

徹心目近歲新安所進益奇雖圈骨悉皆琉璃所為號

無骨燈禁中嘗作琉璃燈山高五丈人物皆用機關活

動結大綵樓貯之又於殿堂梁棟窓戶間為涌壁作諸

色故事龍鳳嚙水蜿蜒如生為諸燈之冠前後設玉柵

簾寶光花影不可正視仙韶內人迭奏新曲聲聞人間
殿上鋪連五色琉璃閣皆毬文戲龍百花小窻間垂小
水晶簾流蘇寶帶交映璀璨中設御座恍然在廣寒清
虛府中也至二鼓上乘小輦幸宣德門觀黿山擎輦者
皆倒行以便觀賞金爐腦麝如祥雲五色熒煌炫轉照
耀天地山燈凡數千百種極其新巧怪怪奇奇無所不
有中以五色玉柵簇成皇帝萬歲四大字其上伶官奏
樂稱念口號致語其下為大露臺百藝羣工競呈奇伎

內人及小黃門百餘皆巾裹翠蛾傲街坊清樂傀儡繚
繞燈月之下既而取旨宣喚市井舞隊及市食盤架先
是京尹預擇華潔及善歌叫者謹伺於外至是歌呼競
入既經進御妃嬪內人而下亦爭買之皆數倍得直金
珠磊落有一夕至富者宮漏既深始宣放烟火百餘架
樂聲四起燭影縱橫而駕始還矣大率微宣和盛際愈
加精妙特無登樓賜宴之事人間不能詳知耳

都城自舊歲冬孟駕回則已有乘肩小女鼓吹舞綰者

數十隊以供貴邸豪家幕次之翫而天街茶肆漸已羅
列燈毬等求售謂之燈市自此以後每夕皆然三橋等
處客邸最盛舞者往來最多每夕樓燈初上則簫鼓已
紛然自獻於下酒邊一笑所費殊不多往往至四鼓乃
還自此日盛一日 姜白石有詩云燈已闌珊月氣寒
舞兒往往夜深還只應不盡婆娑意更向街心弄影看
又云南陌東城盡舞兒畫金刺繡滿羅衣也知愛惜
春遊夜舞落銀蟾不肯歸 吳夢窓玉樓春云茸茸裡

帽遮梅額金蟬羅剪胡衫窄乘肩爭看小腰身倦能強
隨閒鼓笛問稱家在城東陌欲買千金應不惜歸來困
頓殢春眠猶夢婆婆斜趁拍深得其意態也至節後漸
有大隊如四國朝傀儡杵歌之類日趨於盛其多至數
十百隊天府每夕差官點視各給錢酒油燭多寡有差
且使之南至昇陽宮支酒燭北至春風樓支錢終夕天
街鼓吹不絕都民士女羅綺如雲無夕不然至五夜則
京尹乘小提轎諸舞隊次第簇擁前後連亘十餘里錦

繡填委簫鼓振作耳目不暇給吏魁以大囊貯楮券凡
過小經紀人必攜數十謂之買市至有點者以小盤貯
梨藕數片騰身迭出於稠人之中支請官錢數次者亦
不禁也 李筭房詩云斜陽盡處蕩輕烟輦路東風入
管絃五夜好春隨步暖一年明月打頭圓香塵掠粉翻
羅帶密炬籠綃闌玉鈿人影漸稀花露冷踏歌吹度曉
雲邊京尹幕次例占市西坊繁鬧之地黃燭執盆照耀
如畫其前列荷校囚數人大書犯繇云某人不合搶撲

釵環挨搪婦女繼而行遣一二謂之裝燈實皆獄囚借此以警姦民分委府僚巡警風燭及命轄房使臣等分任地方以緝姦盜三獄亦張燈建淨獄道場多裝獄戶故事及陳列獄具邸第好事者如清河張府蔣御藥家間設雅戲煙火花邊水際燈燭粲然遊人士女縱觀則迎門酌酒而去又有幽坊靜巷好事之家多設五色琉璃泡燈更自雅潔靚粧笑語望之如神仙白石詩云沙河雲合無行處惆悵來遊路已迷却入靜坊燈火空

門門相似列蛾眉 又云遊人歸後天街靜坊陌人家
未閉門簾裏垂燈照樽俎坐中嬉笑覺春溫或戲於小
樓以人為大影戲兒童歡呼終夕不絕此類不可遽數
也西湖諸寺惟三竺張燈最盛往往有宮禁所賜貴璫
所遺者都人好奇亦往觀焉 白石詩云珠絡琉璃到
地垂鳳頭御帶玉交枝君王不賞無人進天竺堂深夜
雨時

元夕節物婦人皆帶珠翠鬧蛾玉梅雪柳菩提葉燈毬

銷金合蟬貉袖項帕而衣多尚白蓋月下所宜也游手
浮浪輩則以白紙為大蟬謂之夜蛾又以棗肉炭屑為
丸繫以鐵絲然之名大楊梅節食所尚則乳糖丸子餛
飩料斗粉豉湯水晶膾韭餅及南北珍果并皂兒糕宜
利少澄沙糰子滴酥鮑螺酪麵玉消膏琥珀餠輕餠生
熟灌藕諸色瓏璪蜜煎蜜裹糖瓜萋煎七寶姜豉十般
糖之類皆用鏤鑰裝花盤架車兒簇插飛蛾紅燈綵盞
歌叫喧鬧幕次往往使之吟叫倍酬其直白石亦有

詩云貴客鉤簾看御街市中珍品一時來簾前花架無
行路不得金錢不肯回競以金盤鈿合簇飣餼遺謂之
市食合兒翠簾綃幕絳燭紗籠遍呈舞隊密攤歌姬脆
管清吭新聲交奏戲具粉嬰鬻歌售藝者紛然而集至
夜闌則有持小燈照路拾遺者謂之掃街遺鈿墮珥往
往得之亦東都遺風也

杭州元宵之盛自唐已然白樂天詩云歲熟人心樂朝
遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈火家家市笙歌

處處樓無妨思帝里不合厭杭州

西湖志

舞隊

大小全棚傀儡

查查鬼

大查

李大口

一字

賀豐年

長瓢

長頭

兔吉

兔毛
大伯

吃逐

大憨兒

麕姐

麻婆子

快活三郎

黃金杏

瞎判官

快活三娘

沈承務

一臉膜

貓兒相公

洞公腎

細姐

河東子

黑逐

王缺兒

交椅

夾棒

屏風

男女竹馬

男女杵歌

大小斫刀鮑老

交衮鮑老

子弟清音

女童清音 諸國獻寶

交國朝

四國朝

穿心國入貢

孫武子教女兵

遏雲社

緋盃社

胡女

鳳阮嵇琴

撲蝴蝶

回陽丹

大樂

瓦鼓

焦鎚架兒

喬三教

喬迎酒

喬親事

喬樂神

馬明王

喬捉蛇

喬學堂

喬宅眷

喬像生

喬師娘

獨自喬

地仙

旱划船

教象

裝態

村田樂

鼓板

踏蹺

撲旗

抱鑼裝鬼

獅豹蠻牌

十齋郎

耍和尚

劉袞

散錢行

貨郎

打嬌惜

其品甚夥不可悉數首飾衣裝相矜侈靡珠翠錦綺炫
耀華麗如傀儡杵歌竹馬之類多至十餘隊二十三

兩日國忌禁樂則有裝宅春籠燈前引珠翠盛飾少年
尾其後訶殿而來卒然遇之不辨真偽及為喬經紀人
如賣蜂糖餅小八塊風子賣字本虔婆賣旗兒之類以
資一筴者尤多也

燈品

燈品至多蘇福為冠新安晚出精妙絕倫無骨燈用絹
囊貯粟為胎燒之及成去粟則混然玻璃毬也景物奇
巧前無其比又為大屏灌水轉機百物活動趙忠惠守

吳日嘗命製春雨堂五大間左為汴京御樓右為武林
燈市歌舞雜藝纖悉曲盡凡用千工外此有鮑燈則刻
鏤犀珀玳瑁以飾之珠子燈則以五色珠為網下垂流
蘇或為龍船鳳輦樓臺故事羊皮燈則鏤鏤精巧五色
粧染如影戲之法羅帛燈尤多或為百花或細眼間以
紅白號萬眼羅者為最奇外此有五色蠟紙菩提葉若
沙戲影燈馬騎人物旋轉如飛又有深閨巧娃剪紙而
成尤為精妙又有絹燈剪為詩詞時寓譏笑及畫人物

藏頭隱語及舊京諠語戲弄行人有貴邸出新意以細竹絲為之加以彩飾疎明可愛穆陵喜之令製百盞期限既迫勢難卒成內苑諸璫恥於不自己出思所以勝之遂以黃草布剪縷加之點染與竹無異凡兩日百盞已進御矣

挑菜

二月一日謂之中和節唐人最重今惟作假及進單羅御服百官服單羅公裳而已二日宮中排辦挑菜御宴

先是預備朱綠花斛下以羅帛作小卷書品目於上繫以紅絲上植生菜蓀花諸品俟宴酬樂作自中殿以次各以金篋挑之后妃皇子貴主婕妤及都知等皆有賞無罰以次每斛十號五紅字為賞五黑字為罰上賞則成號真珠玉杯金器北珠篋環珠翠領抹次亦鍤銀酒器冠鍤翠花段帛龍涎御扇筆墨官窑定器之類罰則唱舞吟詩念佛飲冷水吃生薑用此以資戲笑王宮貴邸亦多倣之

進茶補一條

仲秋上旬福建漕司進第一綱茶名北苑試新方寸小
鈔進御止百鈔護以黃羅軟蓋藉以青窮裹以黃羅夾
複臣封朱印外用朱漆小匣鍍金鎖又以細竹絲織笈
貯之凡數重此乃雀舌水芽所造一鈔之直四十萬僅
可供數甌之啜耳或以一二賜外郎則以生線分解轉
遺好事以為奇玩茶之初進御也翰林司例有品嘗之
費皆漕司邸吏賂之間不滿欲則入鹽少許茗花為之

散漫而味亦滿矣禁中大慶會則用大鍍金甃以五色
韻果簇釘龍鳳謂之繡茶不過悅目亦有專工者外人
罕知

寶雲山產者名寶雲茶下天竺香林洞者名香林茶上
天竺白雲峯者名白雲茶蘇東坡詩有云白雲山下兩
旗新入寶嚴院垂雲亭亦產茶東坡有僧怡然以垂雲
新茶見餉報以大龍團戲作一律云 妙供來香積珍
烹具大官揀芽分雀舌賜茗出龍團曉日雲庵暖春風

浴殿寒聊將試道眼莫作兩般看又嘗遊諸寺一日飲
釀茶七碗戲書云 示病維摩元不病在家靈運已忘
家何須魏帝一丸藥且盡盧仝七碗茶又南屏謙師妙
於茶事自云得心應手非可以言傳學到者贈之詩云
道人曉出南屏山來試點茶三昧手怒驚午盞兔毛
班打作春甕鶯兒酒天台乳花世不見玉川風腋今安
有先生有意續茶經會使老謙名不朽蓋西湖南北諸
山及諸旁邑皆產茶而龍井徑山尤馳譽也

西湖志餘

賞花

禁中賞花非一先期後苑及修內司分任排辦凡海苑
亭榭花木粧點一新錦簾綃幕飛梭繡毬以至茵褥設
放罷玩盆窠珍禽異物各務奇麗又命小璫內司列肆
闢撲珠翠冠朵篋環繡段畫領花扇官窑定器孩兒戲
具鬧竿龍船等物及有賣買果木酒食餅餌蔬茹之類
莫不備具悉倣西湖景物起自梅堂賞梅芳春堂賞杏
花桃源觀桃粲錦堂金林檎照粧亭海棠蘭亭修禊至

於鍾美堂大花為極盛堂前三面皆以花石為臺三層
各植名品標以象牌覆以碧幕臺後分植玉繡毬數百
株儼如鏤玉屏堂內左右各列三層雕花綵檻護以彩
色牡丹畫衣間列碾玉水晶金壺及大食玻璃官窑等
瓶各簪奇品如姚魏御衣黃照殿紅之類幾千朵別以
銀箔間貼大斛分種數千百窠分列四面至於梁棟牕
戶間亦以湘筒貯花鱗次簇挿何翅萬朵堂中設牡丹
紅錦地茵自中殿妃嬪以至內官各賜翠葉牡丹分枝

鋪翠牡丹御書畫扇龍涎金合之類有差下至伶官樂
部應奉等人亦霑恩賜謂之隨花賞或天顏悅懌謝恩
賜予多至數次至春暮則稽古堂會瀛堂賞瓊花靜侶
亭紫筵淨香亭采蘭挑筍則春事已在綠陰芳草間矣
大抵內宴賞初坐再生插金盤架者謂之排當否則但
謂之進酒

乾道三年春南內遣閣長至德壽宮奏知連日天氣甚
好欲恭邀車駕幸聚景園看花取自聖意定日太上云

傳語官家備見聖孝但頻出不惟費用又且勞人本宮
後園亦有幾株好花不若來日請官家過來閒看遂遣
提舉官同到南內奏過遵依次早車駕與皇后太子過
宮起居二殿訖先至燦錦亭進茶宣召吳郡王曾兩府
已下六員侍宴同至後苑看花兩廊並是小內侍及幕
士效學西湖鋪放珠翠花朵玩具疋帛及花籃闌竿市
食等許從內人闌撲次至毬場看小內侍拋綵毬蹴鞠
鞭又至射廳看百戲依例宣賜回至清妍亭看茶蘼就

登御舟繞堤閒遊亦有小舟數十隻供應雜藝嘌唱鼓
板蔬菜無異湖中太上倚闌閒看適有雙燕掠水飛過
令曾覲進詞賦遂進阮郎歸云 柳陰庭院占風光呢
喃春晝長碧波新漲小池塘雙雙蹴水忙萍散漫絮飛
揚輕盈體態狂為憐流水落花香啣將歸畫梁既登舟
知閣張掄進柳梢青云 柳色初濃餘寒似水纖雨如

塵一陣東風穀紋微皺碧沼鱗鱗仙娥花月精神奏鳳
笙鸞絃闌新萬歲聲中九霞盃內長醉芳春曾覲和進

云 桃靨紅勻梨腮粉薄鴛徑無塵鳳閣凌虛龍池澄
碧芳意鱗鱗清時酒聖花神看內苑風光又新一部仙
韶九重鸞仗天上長春各有宣賜次至靜樂堂看牡丹
進酒三盃太后邀太皇官家同到劉婉容奉華堂聽摘
阮奏曲罷婉容進茶訖遂奏太后云近教得二女童瓊
華綠華並能琴阮下棋寫字畫竹背誦古文欲得納與
官家則劇遂令各逞伎藝併進自製阮譜三十曲太后
遂宣賜婉容宣和殿玉軸沉香槽三峽流泉正阮一面

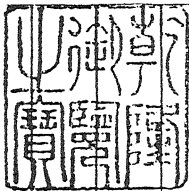
白玉九芝道冠北珠緣領道氅銀絹三百疋兩會子三

百萬貫是日三殿並醉酉牌還內

西湖志

馬塍藝花如藝粟橐駝之技名天下往往發非時之品
真足以侔造化通仙靈凡花之早放者名曰堂花其法以
紙飾密室鑿地作坎緇竹置花其上糞土以牛溲硫黃
盡培溉之法然後置沸湯於坎中少候湯氣薰蒸則扇
之微風盎然融淑之氣經宿則花放矣若牡丹梅花之
類無不然獨桂花則反是蓋桂必清涼而後放法當置之

石洞巖竇間暑氣不到處鼓以涼颼養以清氣竟日乃
開此雖握而助長然必適其寒溫之性而後能臻其妙
癸辛雜識



增補武林舊事卷二